

אהבה תרוממנו¹

גיאורגיה מנקודת מבטו של צלם ישראלי



על הצלם אלון מלמד

נולדתי בעיר חיפה בשנת 1968, אני נשוי ואב לשתיים, ומתגורר כיום בנס ציונה. הצילום עבורי הוא המזון לנשמה והביטוי לחופש וליצירתיות שבי. אני מצלם מזה כ-30 שנה בארץ ובעולם בעיקר צילום גאוגרפי, נופים ואנשים. האנרגיה האצורה ביחס שבין האדם לסביבתו תמיד ריתקו אותי. מבחינתי כל רגע שחולף מוליד מצב שלעולם לא יחזור על עצמו, ואם לא אני אהיה שם לקלוט אותו - אז מי? ... ניתן לראות חלק מעבודותיי גם באתר האינטרנט www.alonsgallery.com.



על התערוכה

התערוכה מציגה תמונות שצילמתי בביקור שערכתי בגיאורגיה בסתיו 2016. אגדה גיאורגית עתיקה מספרת, שכשאלוהים הגיע לגיאורגים לאחר שסיים לחלק אדמות לכל שאר העמים, הוא פגש אותם חוגגים, שותים ושרים. הגיאורגים הזמינו אותו להצטרף, ואלוהים כל כך נהנה מהחבורה העליזה עד שהחליט לתת להם את חלקת האדמה שהוא שמר לעצמו. ואכן, כל מבקר בגיאורגיה לא יישאר אדיש ליופיה של הארץ ולרוחב ליבם של תושביה. וכך גם אני. התמזל מזלי לפגוש אנשים חמים ומסבירי פנים, הגרים בערים ארכיטקטוניות מרהיבות ובטבע עוצר נשימה. נעתי ברחבי המדינה בגפי, לאורכה ולרוחבה, בהרגשת ביטחון מליאה, תוך שאני חווה את הכנסת האורחים הגיאורגית במיטבה. גיאורגיה היא מדינה של תרבות מהעתיקות באירופה, שדברי ימיה שזורים עם היהדות ועם ישראל.



תערוכה זו מוקדשת לציין 100 שנים להיווסדה של הרפובליקה הדמוקרטית הגיאורגית הראשונה, ונעשית בשיתוף פעולה עם שגרירות גיאורגיה בישראל.



התמונות צולמו כולן ע"י אלון מלמד. כל הזכויות שמורות.

התמונות הודפסו על ידי ארטסקאן – סטודיו להדפסות מקצועיות.

התערוכה נאצרה והופקה ע"י אלון מלמד.

ניתן לרכוש תמונות המוצגות בתערוכה בכל גודל ופורמט נדרש. יש לפנות לאלון בדוא"ל alon.melamed@gmail.com, או בטלפון 054-7200440.

¹ המשפט "אהבה תרוממנו" לקוח מתוך הפואמה הידועה של שותא רוסתאוולי, "עוטה עור הנמר", שנכתבה במאה ה-12 בזמן שגלה מארצו גיאורגיה לירושלים.